

Indice

pag.

Introduzione
Introduzione su diritto e linguaggio
di *Ciro Palumbo*

1. La traduzione e l'interpretazione: il momento culturale-giuridico	VII
2. La 'diversità': lingua e linguaggio giuridico	XIII
3. Il problema dei contenuti del linguaggio: cultura e diritto	XIX
4. Storia e libertà: coscienza tra presente e passato	XXV
5. Traduzione e interpretazione nel linguaggio giuridico: riproduzione, ricognizione e conquista?	XXX
6. Arte, linguaggio e poesia: giustizia come senso comune	XXXVIII
7. Il diritto come arte e ordine di linguaggio	XLI
8. Linguaggio, intersoggettività, diritto	XLVI
9. Legalità e giustizia tra grammatica e comunicazione	LI
10. Stato, libertà e diritto	LVI
11. Il 'senso geniale' del parlare tra storia e giustizia	LX
12. Il 'genio' nell'ordine armonico del linguaggio giuridico: diritto e musica	LXIII

	<i>pag.</i>
<i>Prefazione</i>	1
Capitolo Primo	
<i>Introduzione</i>	7
Capitolo Secondo	
<i>Chi parla? Il «suono»! in dono!</i>	20
Capitolo Terzo	
<i>I Baschi</i>	31
Capitolo Quarto	
<i>La Grecia</i>	45
Capitolo Quinto	
<i>La Storia</i>	58
Capitolo Sesto	
<i>Logica ed esperienza</i>	73
Capitolo Settimo	
<i>Una così lunga lettera</i>	86
Capitolo Ottavo	104
Capitolo Nono	
<i>La traduzione</i>	142
Capitolo Decimo	
<i>Osservazioni generali sulla natura delle lingue</i>	158
Capitolo Undicesimo	
<i>Le scienze del linguaggio: dalla grammatica alla poesia</i>	178

	<i>pag.</i>
Allegato I	
<i>Bergson e Humboldt</i>	197
Allegato II	
<i>E. Cassirer e Humboldt</i>	208
<i>Tavola delle materie</i>	213