

INDICE

| | <i>pag.</i> |
|-----------------------------|-------------|
| <i>Premessa</i> | VII |
| Il potere e la parola | 1 |

I

Su una questione ribelle ad essere eliminata. Quadro teorico e concetti

| | |
|---|----|
| 1. Comunicazione dogmatica (Ermete e la struttura) | 29 |
| 2. Antropologia dogmatica. Definizione di un concetto | 79 |

II

L'espressione privilegiata del normativo nell'Occidente moderno: il sistema giuridico

| | |
|---|-----|
| 3. Rivisitare i fondamenti del diritto civile | 115 |
| 4. Artista della Ragione. Osservazioni sulla funzione strutturale del giurista | 129 |
| 5. L'altra dimensione del diritto | 143 |
| 6. I retroscena del ragionamento giuridico. Considerazioni ge- nerali | 167 |

III

Storia del diritto e storia della rappresentazione

7. Lo spazio genealogico del diritto. Presentazione di un lavoro 183
8. Legalità del rito 191

Per concludere

9. La morte, il potere, la parola. Ernst Kantorowicz e il lavoro
sulla finzione e sul politico 207

Dello stesso autore 221